

Decemberi



„Félek azoktól, akik hangosan hisznek. Azok nagyon tudnak valamit. Pontosabban: éppen azt tudják, hogy milyen az Úristen. De az Úristen nem ilyen, vagy olyan; más. Krisztus az, aki közvetít. Ám hogy esélyünk legyen az értésre, nagyon halknak, kicsinek, elszántnak és odaadónak kell lennünk.”

Esterházy Péter

PILINSZKY JÁNOS: SAROKKŐ

Jézus megtestesült. Nem megjelent, vagy belépett a világba, hanem gyermekként megszületett a világban. Akár a többi magzatot, anyja kilenc hónapon át hordozta méhében. Mivel senki, még maga Isten se tud, és nem is akar másként részt venni a teremtésben, mint így – különben szétvetné időbeli és térbeli kereteit, mint majd a Végítélet, az Apokalipszis Báránya. De addig „ember és Isten, teremtés és Teremtő, anyag és forma kölcsönös és maradéktalan engedelmessége folytatódik”.

Isten nem belépett a világba, hanem beleszületett, semmi-vel se másképp és különbül, mint ahogy a földbe rejtett és hó alatti mag megmozdul, kikel, és szívet hajtat tavaszkor. Semmi-vel se másképpen – de hogy ez a másképp önmagában is mekkora csoda, arról ma még alig tudnak valamit. Amikor Szent Pál azt írta, hogy az egész mindenség áhítzik a megváltás után, mélységesen többet tudott a mindenség természetéről, mint azok a „naiv” tudósok, kik gőgjük és depressziójuk csúcán úgy vélték, hogy a mindenség egy nagy, üresjáratú mechanikus szerkezet, afféle kozmikus vekker, aminek anyagában, mint holmi kondérnyi ehetetlen masszában, véletlenül és főként szervesen teng-leng a parányi emberiség.

Ilyen értelemben Jézus születésének és fogantatásának csodája nemcsak önmagában szívmengető titka létünknek, de egyúttal arra is ösztökéli az embert, hogy igyekezzen minél mélyebben, minél szervesebben és minél organikusabban érteni és szeretni az univerzumot, a teremtés egészét. Régi gondolatom, hogy például a görög templom, a román templom vagy a gótikus katedrális lényegében egy-egy világmodell, s mint ilyen mérhetetlenül több (szervesebb) a tizenkilencedik század bármelyik vekker-modelljénél. Persze rettenetes, hogy még a hívők is Märklin-utópiákkal igyekeznek igazolni hitüket. Ahelyett, hogy elgondolkoznának azon, mi is egy élő sejt, mi is egy élő és megmozduló csecsemő. Hogy a látszatra életelen, de királyian létező kövek és csillagok között ugyan mi is az összekötő vonal, az a közös áhítás, amiről Pál beszél? Hogy vajon mi is az a tűz, ami Istent teremtő Istenné és megtestesült Istenné tette – alacsonyította – emelte? Hogy miért is képesek egyes korok valódi világmodelleket emelni, míg más korok nem? Hogy a nagy csoda valójában egy „közönséges” csecsemő megszületése. Mert az, hogy Isten megszületett Betlehemben, igazán nem titka, rejtélye a teremtésnek, hanem ennyi titok, születés, rejtély után egyetlen világos szava, sarokköve, magyarázata.

(Új Ember, 1975. december 21.)

A SZENTJÁNOSBOGÁRKA

(legenda)

Amidőn az angyal hírül adta a pásztoroknak a mezőn, hogy a gyermek Krisztus a jászolban fekszik, egy kicsiny bogárka mászott a jászol szalmájába. Amikor az angyal a gyermekhez hajolt, megpillantotta a bogárkát a szalmaszálak között, és így szólt hozzá:

– Mit csinálsz te itt? Menj a mező állataihoz, és mondd el nekik, hogy égi gyermek jött a Földre.

A bogárka így szólt:

– Ki hisz majd nékem, hiszen csúf és kicsi vagyok.

Ekkor az angyal fényszikrát helyezett a hátára.

– Itt van egy kis fény, ez fogja majd megvilágítani az igazságot.

A szentjánosbogárka örömmel telve röppent ki az istállóból. Elszállt a bokrosokba a nyúlhoz meg az őzhez, kövek között mászva a csigához meg a sünhöz, fölrepült a fákra az alvó madarakhoz, és újra meg újra ezt kiáltotta:

– Égi gyermek jött a Földre, égi gyermek jött a Földre!

Így az állatok is értesültek a szentestéről, és a madarak már jóval napkelte előtt énekelni kezdtek.

De ki mondta el a hírt a halaknak?

A születés órájában csillagpor hullott a Föld minden vizébe. Így a halak is megtudták, hogy különleges éjszaka ez. Azóta sokkal szebben fénylik pikkelyruhájuk, mint azelőtt, és azt hirdeti: A szent éjszakán éjfél tájban egy rövid ideig minden állat beszélni tud egymással.

RÓNAY GYÖRGY: ANNUNCIÁCIÓ

Barlangszobád mélyén üdvözlégy Mária, teljes malaszttal.
Angyalszárnyak suhogásában áldott vagy te az asszonyok között.

Kopogtat sziveden a Lélek:

Itt az idő a Kígyó fejét széttipornod.

Téged választott kezdettől az Úr, kezdettől várja válaszod.

Téged állított mindensége közepébe, tebenned

tornyosulnak tervei.

Egyetlen kis szavadtól függ a Történelem változása.

„Nem” – mondod, és az üdvösség nagy terve összeomlik,

A próféták reménye hamuvá lesz,

s a Szeretet, mely a parttalan Isten áradni vágyó partjain

türemlik,

zokogva visszafordul önmagába.

Barlangszobád mélyén „üdvözlégy!”, így köszönt az angyal.

Eljött a pillanat.

A Pokol Tornácán az ósátyák sóvárgó szíve megremeg,

jövendő nemzedékek lelke sír didergőn,

a sírok lepte Föld vonagló indákat növeszt karokból,

s irgalomért sikoltanak a föld alatti emberöltők:

üdvözlégy, kegyelemmel teljes, áldott az asszonyok között.

A Teremtés lélegzetfajtva hallgat,

s Gábiel szárnyain az Isten

várakozása foszforeszkál.

Ma tán a béke ünnepelne,
A Messiásnak volna napja,
Ma mennyé kén' a földnek válni,
Hogy megváltóját befogadja.
Ma úgy kén', hogy egymást öleljék
Szívükre mind az emberek –
De nincs itt hála, nincs itt béke:
Beteg a világ, nagy beteg...

Kihűlt a szív, elszállt a lélek,
A vágy, a láng csupán a testé;
Heródes minden földi nagyság
S minden igazság a kereszté...
Elvesztette magát az ember,
Mert lencsén nézi az eget,
Megátkozva világra jöttét –
Beteg a világ, nagy beteg...

Ember ember ellen csatázik,
Mi egyesítsen, nincsen eszme,
Rommá dúlt a Messiás háza,
Tanítása, erkölce veszve...
Óh, de hogy állattá sülydedjen,
Kinek lelke volt, nem lehet!...
Hatalmas Ég, új Messiást küldj:
Beteg a világ, nagy beteg!...

Mire is várakozunk ádvent idején? Jézus születésére, arra, hogy a teremtett világban maga a teremtő Isten is testet öltön. *Arra várakozunk, ami már réges-rég megtörtént.*

Ez a magatartás, ez a várakozás nem új. A felületen az ember köznapi életét mindenkor könyörtelenül meghatározza az idő három – múlt, jelen, jövő –, látszatra összebékíthetetlen fázisa. A felületen igen. De nem a mélyben. Ott, a mélyben mindig is tudta az emberiség, hogy tér és idő mechanikus határait képes elmosni a minőség, a jóság, a szépség és az igazság ereje. Elég, ha a nagy drámákra vagy a nagy zeneművekre gondolunk, melyek titokzatos módon attól nagyok, hogy többek közt alkalmat adnak arra is, hogy a *jövőre emlékezzünk*, és a múltra *várakozzunk*.

A minőség ideje időtlen. Amikor Bach passzióját hallgatjuk: *honnét* szól a zene? A múltból? A jelenből? A jövőből? Egy bizonyos: mérhetetlenül több, mint kegyeletes megemlékezés, és sokkalta több, mint reménykedő utópia. Egyszerre szól mindenfelől.

Az ádventi várakozás lényege szerint: várakozás arra, Aki van; ahogy a szeretet misztériuma sem egyéb, mint vágyakozás az után, aki van, aki a miénk. Persze erről a várakozásról és erről a vágyódásról csak dadogva tudunk beszélni. Annál is inkább, mivel Isten *valóban* megtestesült közöttünk, vállalva a lét minden súlyát és megosztottságát, túl idő és tér vastörvényén – megszületvén Betlehemben – maga a teremtő Isten is készséggel és véghetetlen önátadással vetette alá magát neki. Ádvent idején mi arra várakozunk és az után vágyódhatunk, ami megtörtént, és Akit kétezer esztendeje jól-rosszul a kezünk között tartunk. Vágyódunk utána és várakozunk rá, és azzal, hogy Isten beleszületett az időbe, módunkban áll kiemelkedni az időből.

Az ádventi várakozás hasonlít a megemlékezéshez, de valójában mindennél távolabb áll tőle. *Valódi* várakozás. Pontosan úgy, ahogy a szeretet mindennél valóságosabban gyakorzik az után, akit magához ölel, és *örök újszülöttként* a karjai között tart.

(Új Ember, 1975. december 14.)

KARÁCSONYI ÜNNEPI MENÜAJÁNLAT

BORLEVES

Hozzávalók: ½ liter fehérbor, 6 dl víz, 2 tojássárgája, 10 dkg porcukor, fahéj, citrom- és narancshéj reszelve.

A tojások sárgáját elkeverjük a cukorral, beletesszük a fűszereket, majd felöntjük a borral és a vízzel, majd kis lángon állandóan kevergetve – a tojások össze ne fussanak – forrásig melegítjük. Leveszve a tűzről, és néhány percig még tovább keverjük habverővel, míg jó habos nem lesz. Csészében szokás tálalni, nem tányérban!

ALMÁVAL TÖLTÖTT KACSA

Hozzávalók 4 személyre: 1 db konyhakész kacsza, 800 g alma, 50 ml almabor, zsályalevél, majoránna, petrezselyem, só, őrölt bors.

Az almát meghámozzuk, magházát eltávolítjuk, cikkekre vágjuk, meglocsoljuk az almaborral, lefedve kb. 10 percig állni hagyjuk, majd beletesszük a fűszernövényeket. A kacsából kivágjuk a hájat, majd beletesszük a fűszernövényeket. A kacsából kivágjuk a hájat, majd kívül-belül megdörzsöljük sóval és borssal. Megtöltjük a fűszeres almával, majd hústüvel összetűzzük. Egy mély tepsiben forralunk kb. 1 liter vizet kevés sóval és fűszerekkel, ráhelyezzük a sütőrácsot, és a kacsát a hasával lefelé közepes hőfokon 15 percig gőzöljük. A fele vizet leöntjük, majd a kacsát a tepsivel és a ráccsal együtt kb. 2 órára a sütő legalsó rácsára tesszük. Időnként meglocsoljuk a leöntött, félretett vízzel. Amikor megpuhult, levesszük a rácsról, és egy kisebb tepsibe tesszük. A kacsza bőrét megkenjük a maradék borral meg a tepsibe csöpögött szaftjával, és a sütő közepső rácsán ropogósra sütjük. A szaftot sűrűre forraljuk. Burgonyapürével tálaljuk.

DIÓS BEIGLI (négy rúd)

Hozzávalók: 90 dkg rétesliszt, 15 dkg porcukor, 2 egész tojás, 40 dkg margarin, 2 dkg kevés tejben feláztatott és kissé megkelesztett élesztő, csipetnyi só és annyi tejföl, amennyit a tészta megkíván.

A hozzávalókat jól összedolgozzuk, és négy egyenlő részre osztjuk. A tésztát a sütés előtti este állítjuk össze, és reggelig letakarva állni hagyjuk. A tésztát téglalap alakúra nyújtjuk. Megkenjük baracklekvárral és az előre elkészített töltelékkel. Ezután összetekerjük. Tepsibe rakjuk, és félórát pihentetjük. A tetejét megkenjük tojássárgájával, sütés előtt tojásfehérjével.

Kb. 40-50 percig sütjük.

Töltelék négy rúdhhoz: 90 dkg darált dióhoz 40 dkg cukrot adunk, kevés rumot, mazsolát és reszelt citromhéjat, 2 csomag vaníliás cukrot. Kevés vízzel 2-3 percig felfőzzük. A víz mennyiségére vigyázni kell, nehogy túl híg legyen a töltelék, kenhető maradjon.

FINOM KOKTÉL GYEREKEKNEK

Pussy Foot

Hozzávalók: 2cl grenadin, 6cl narancslé, 6cl ananászlé, 6cl grapefruitlé, 1cl lime-lé vagy lime-ból készült limettszirup. Rázzuk össze az alapanyagokat shakerben sok jéggel, majd töltsük magas pohárba. Ananászgerezddel, szívószállal és koktélcsesznyével díszítsük.

Kedves Szülőtársak!

Szombat este fellélegezhattünk: megcsináltuk a bazárt! Szeptember óta készültünk rá, és bírtuk végig energiával, idegekkel, sőt jókedvvel és örömmel. Sok erőt adott, hogy a harmadik osztályból szinte mindenki részt vett a munkában, és konf iktusok nélkül sikerült megvalósítanunk azt, amit elterveztünk. Jó volt látni, ahogy erre a napra az egész iskolai közösség megmozdult, és aki akarta, beletehette a nagy közös adventi kosárba azt, amihez kedve vagy ereje volt. Köszönjük, hogy velünk voltatok, hogy segítettetek, hogy eljöttetek! Én szinte egész nap a teaházban dolgoztam, és nagyon örültem, hogy rengeteg gyerek látogatónk volt, akik – nekem úgy tűnt – igazán otthon érezték magukat a bazáron. Ha annyit sikerült elérnünk, hogy róluk szóljon, értük legyen ez a nap, akkor azt hiszem, bőségesen megtérült mindenki munkája, erőfeszítése.

Zelenka Eszter

MOSOLYGÓS BAZÁR

A gyerekek által imádott bazár általában a harmadikos osztálytanítók rémálma szokott lenni. Nem is szólva a szervezésért felelős szülőkről. A bazárt megelőzően egyre több ránc fedezhető fel a homlokokon az átvitázott éjszakák és a konf iktusok miatt. Mi ezt nem akartuk. Azt gondoltuk, mi is olyan örömmel szeretnénk jelen lenni, mint a gyerekek. Mert ők már hónapokkal előtte várják a bazárt, sőt sokan otthon is készítenek díszeket, amit örömmel tesznek bele a közösbe. De nem csak a készülés öröme vár rájuk. Idén már a negyedikesek is ott sűrögtek a bazári asztal túlsó oldalán, „eladósorban”. Fabatkákkal teli markok, mindenféle finomságoktól édes szájak és csillogó tekintetek. Ezeket láttam jártamban-keltemben. És mindezt szervezőként is átélhettem a szülőkkel együtt. Először azt hittük, azért vagyunk nyugodtak, mert valami nem stimmel, és biztos majd a bazár napján fog összeomlani a rendszer. De nem. A nyugalom, az egyszerűség és az öröm – én így éreztem – az egész forgatagra jellemző volt. Lehetett levegőt kapni, gyerek zenészeket hallgatni, jókedvűen feltöltekezni a 12-es lemezbemutatón, gyönyörködni Balázs Matyi zenekarának játékában. És még sok más program is volt, én ezekre jutottam be.

Aztán énekeltünk, és meggyulladt az első adventi gyertya.

Vasárnap azonban átaludtam az egész napot, mert ez jó mulatság, de mégis férfimunka volt!

Köszönöm a sok segítséget a harmadikos szülőknél!

Márta Dóra

BAZÁR

A 3. osztály szeptembertől kezdődően csöndben és folyamatosan készült a Bazárra. Szinte észre sem lehetett venni a folyamatos munkát, amit a szülők végeztek.

Egyszer csak az iskolaépületben is látványosan elindult minden. Kezdődött csüörtökön, és befejeződött szombat este. Csüörtökön megkötötték a sok-sok adventi koszorút, elkészítették a meglepetés-pogácsákat, amikbe találós kérdéseket süttettek bele. Pénteken 2 óra után az egész iskola megmozdult. Diákok, tanárok vezényletével rendbe tették az osztályokat, a szülők elkezdtek ünnepi díszbe öltöztetni az iskolát. Felépült a kávéház, a teaház, a játszóház, a gyerekfoglalkozás terme, a gyertyaöntés helyszíne, valamint a salátabár, a palacsintabár, a turmixbár. Szorgos kezek alatt égett a munka.

Az utolsó pillanatban ugyan, de végül az adományok is megérkeztek. Támogatóink voltak: Kolozsy és Kolozsy'97 Kft. – sütemény, virsli, mustár, ketchup, túrótóltelek a palacsintához, nugátkrém; solymári Auschan – ásványvíz, kávétej-szín, cukor; budaörsi Metró – üdítők; Pilisszentiváni Pékség – 200 db zsömlé; Pilisvörösvári Sváb Pékség – 200 db zsömlé, 40 kg kenyér.

Szombat reggelre minden a helyén volt, az iskola feldíszítve várta a vásár kezdetét. A Bazár a 3., a 8. és a 10. osztály euritmia-előadásával kezdődött. A gyerekeket Pintér Eszter készítette föl. Köszönjük nekik a szép műsort.

A vásárban sokan voltak, mindenütt nagy volt a tömeg. Felnöttek és gyerekek legnagyobb öröme szép dolgok születtek a foglalkozásokon. A Kisházban 1 órától vért lehetett adni, 28-an éltek a lehetőséggel. Idén többen jelentkeztek, mint tavaly. A Vöröskereszt nevében köszönjük.

A kávéházban zenés programok, jó kávé és sütemény várta a vásárban elfáradt embereket. A salátabárba a 12. osztály finomabbnál finomabb saláták, melegszendvicsek, sült virsli, sült csirke illatával csábította be az éhező vendégeket. A szülei folyamatos támogatásával még arra is futotta az erejükből, hogy CD-bemutatót tartsanak az euritmia-teremben, és az aulában árulják portékáikat. Kicsiktől nagyokig az iskola többi osztálya is kitett magáért. Ügyesen kínálták áruikat.

Aki nyugalomra vágyott, az átsétálhatott a Kisházban lévő teaházba, ahol illatos, zamatos teát ihatott kellemes környezetben.

A BAZÁR este 5 óráig tartott, és közös énekléssel zárult.

És újból kezdődött a pakolás, de most visszafelé. Olyan jól megszervezték, hogy 1/2 8-ra minden osztály rendben volt.

Köszönöm ezt a szép Bazárt, a csöndes készülődést, az odafigyelést egymásra.

Gyöngyi

BAZÁR 2007. DECEMBER 1. - TELJES ELSZÁMOLÁS

Osztályok	Bevételek	Kiadás	Summa	50%	Bazárban marad
1	28390		28390	14195	14195
2	61500		61500	30750	30750
4	33700		33700	16850	16850
5	43020	1100	41920	20960	20960
6	33800	1498	32302	16151	16151
7	6950	3345	3605	1802,5	1802,5
8	29600	6991	22609	11304,5	11304,5
9	29037		29037	14518,5	14518,5
10	94004		94004	47002	47002
11	12567		12567	6283,5	6283,5
12	632320	256623	375697	375697	0
Összesen	1004888	269557	735331	367665,5	179817

Megjegyzés 1: A mindenkori 12. osztály 100%-ot kap

Megjegyzés 2: A mindenkori 3. osztály bevétele a bazárpénzben marad

Más források elszámolása	Bevételek	Kiadások	Egyenleg
3.o.árusítása/szülők	42000	9464	32536
Kávéház	250350	24473	225877
Teaház	42988	46565	-3577
Egyéb költség		115446	-115446
Gyertyaöntés		33340	-33340
Koszorú készítés	76350		76350
Gyermek foglalkozás		11379	-11379
Díszítés, koszorúk		79799	-79799
A bazár bevétele	411688	320466	91222
Épületben árulók befizetése			186080
Oszt. elszámolása+más források elszámolása			457119
+pénzbeli támogatás			
TSWPA-ra jött-árusok			120000
Összesen			577119

MŰHELYEK AZ ISKOLÁBAN

Az iskola állandóan változó, alakuló, alkalmazkodó és újjító organikus lény, s ennek megfelelően mindig mozgásban van. Így van ez a műhelyekkel is. A tanulók az első felső tagozatos osztály megjelenése óta végeznek a Waldorf-tantervben meghatározott, az élettani sajátosságoknak megfelelő kézműves, művészeti tevékenységet.

Ma már mindez olajozottan működik, de nem volt ez mindig így! Bőrműves-tanárból több is megfordult nálunk inkább rövidebb, mint hosszabb ideig. Fafaragó-tanár is több volt, kőfaragás pedig csak tavaly óta van. Magukat a műhelyeket is ki kellett alakítani, föl kellett szerelni a megfelelő szerszámokkal. 5-6 évvel ezelőtt csak a 12. osztályban végeztek műhelymunkát. A tanulók egész éven át dolgoztak az általuk választott tevékenységgel (pl.: szövással, ruhavarrással, énekléssel, festéssel, fafaragással). Ezt heti két órában tették, s év végére komoly munkával kellett előállniuk. A tapasztalat azt mutatta, hogy ez nehezen volt összeegyeztethető a 12. évi diplomamunkával.

A szövés is hosszú utat járt be, hiszen az első években a 10. évfolyamon az egész osztály egész évben szőtt. Heti 4 órában A és B csoportra osztva dolgoztak, s ez lehetővé tette, hogy nagy szövőállványon nagy szőnyeg készüljön.

Később a műhelyek kiegészültek a drámával, a bőrzéssel, a kőfaragással, az agyagozással, a könyvkötéssel. Ma ezek a munkák hármas forgóban működnek, ami azt jelenti, hogy 1/3 osztály 1/3 évig egyfajta tevékenységet végez. Csoportváltásnál bemutatót és kiállítást rendezünk, amelyre mindig szeretettel várunk min-

denkit! A következő váltás februárban lesz, a pontos időpontot az újságban jelentjük majd meg. Akik láttak már ilyen bemutatót, azok tudják, mennyi szépség és mennyi érték tud megjelenni ilyen rövid idő alatt. Igaz, hogy a tanulók rövidebb ideig végeznek egy-egy fajta munkát, de több mindenben kipróbálhatják magukat, és többféle utat járhatnak be, megtapasztalva azok szépségét, gazdagságát, másságát.

A könyvkötés jóval később valósult meg. A 2003/04-es tanév volt az első. A kézimunka- és a kézműves-tanárok IAO-képzésen sajátították el a mesterséget, amelyet azután a Nyitott Műhely kurzusán továbbfejlesztettek. Ez 2007 tavaszán kiegészült a „kartonozás”-tanfolyammal, s ennek köszönhetően most már dobozok is készülnek a könyvek mellett.

A műhely kategóriába sorolható még az iskolában működő festő, könyvkötő és bőrző műhely, amit felnőtteknek, illetve felsős diákoknak hirdettünk meg heti egy alkalommal.

A műhelyekben jó hangulatú, lendületes munka folyik, sok kreatív ötlet valósul meg. Jó lehetőség ez arra, hogy diák és szülő megélje az alkotás örömét, s a fantázia segítségével harmonikus, szép dolgokat alkosson mindenki, aki részt vesz ebben a tevékenységben. Amit itt átélt az alkotó, az nem csak önmagáért jó, hiszen visszahat a gondolkozásra, az érzésre és az akaratra egyaránt. Látható, hogy mindenki örül annak, amit elkészít, amit munka közben átél.

Jó, hogy mindez megtörténhet iskolánkban!



Fotó: Hadabás Éva

A MŰHELYEK MŰKÖDÉSI RENDJE A 2007/08-AS TANÉVBEN

9. osztály: Bőrművesség (Tóth Szilvia)
Dráma (Balassa Bálint)
Fafaragás (Kocsis András)

10. osztály: Szövés (Nádas Marcsi, Hadabás Éva)
Dráma (Kiss Péter)
Agyagozás (Klenovicsné Papp Judit)

11. osztály: Könyvkötés (Nádas Marcsi, Hadabás Éva)
Dráma (Kiss Péter)
Festés (Tóth Szilvia)
Kőfaragás (Perger László)

Délutáni szakkörök felnőtteknek és felsős diákoknak a 2007/08-as tanévben:

Könyvkötés: hétfőnként 17³⁰–19⁰⁰ (Hadabás Éva)
Festés: keddenként 18⁰⁰–19³⁰ (Klenovicsné Papp Judit)
Kreatív műhely: szerdánként 15³⁰–17⁰⁰ (Tóth Szilvia),

Műhelyt vezető valamennyi tanártársam nevében kívánok mindenkinek – legyen az szülő, volt vagy jelenlegi diák – nagyon sok örömet a műhelyekben végzett munkához! Alkotni jó, újat tanulni jó, tegyük ezt minél többen, és örüljünk, hogy nálunk mindezt lehetőséget!

Hadabás Éva

Tizedik osztályban a költészet, a líra áll az irodalomtanulás középpontjában. Ennek szellemében iskolánkban hagyományosan a versalkotásról szól az egyik irodalom-epocha. Ilyenkor nem nagy költők műveit olvassuk és elemezzük, hanem saját magunk ügyességét próbáljuk ki különböző verselési formákban. Három héten át kellemes kávéházi hangulatban, gőzölgő tea mellett alkotunk, és olvassuk fel műveinket egymásnak. Az idei termésből szeretnénk most – a teljesség igénye nélkül – bemutatni néhány alkotást:

Gyémántversek:

A versforma az alakjáról kapta a nevét. Az első sorban egy szó van, a másodikban kettő, majd három, majd megint kettő, és az utolsó sorban ismét egy szó lehet. A verset a gyerekek többen írják, soronként. Célunk e versformával az, hogy ráébredjünk a fiatal verselőket a szavak értékére és arra, mennyi erő rejlik abban, ha kevés szóval kell kifejeznünk valamit:

EMBER

Szereti magát
De nem figyel
a mások
dolgaira.

KORÁN

reggel fényes
nappal rigó füttyös
jó reggelt
kívánok

REGGEL I.

ólmos
szürke pép
mi az agyam
helyén van
most.

REGGEL III.

reggel
nincs este
ha este lenne
nem lenne
reggel.

Eszperente nyelv

Az eszperente nyelvvél való munka a rímes verselést készíti elő. A feladat az, hogy eszperente nyelven adjanak szómagyarázatokat, ezzel ahhoz kell hozzászokniuk, hogy néha át kell fogalmazni dolgokat, hogy kijöjjen a hangzás, vagy később a rím.

KANNIBÁL

Enne egy embert, elevenen megenne.

TENGER

Eme elegy elemek elegye.

Föld

Eme eleven teke, tekeregve megy e rendszerben, egek, tengerek hegyek keverednek.

FÜLEMÜLE

Eme egyed keservesen emleget este.

ISKOLA

Nem egyszer ezerszer mentem errefele.

KEMENCE

Kerek, meleg, kenyerek
kelnek benne, kellemes
mellette.

GIDA

Kecskegyerek, mely
mekegve legel, s
kecsketejet szeretne.

GYÓGYSZER

Betegen rendszeresen szeded.

Jöttem-mentem versek:

Itt az volt a feladat, hogy csak egyes szám első személyű igékkel írjanak verset.

A BUSZON

Ottan álltam, álldogáltam,
várdogáltam, álldogáltam.
Egyszer aztán ottan termett,
felszállottam, felpattantam.

Álltam, álltam, álldogáltam,
beszélgettem, társalogtam,
aztán egyszer felszállottam,
csúsztam-másztam, tápászkoztam.

LÉT ÉS LÉTEZÉS

Mentem, mentem, mendégéltem,
leültem.
Ültem, ültem, üldögéltem, felálltam.
Álltam, álltam, álldogáltam, feküdtem.
Fektem, fekttem, fekdégéltem,
meghaltam.
Haltam, haltam, halogadtam, lettem.

Haikuk:

Ez az ősi japán versforma nagyon kötött szerkezetű. Három sora van, az első 5, a második 7, a harmadik ismét 5 szótagból állhat. Tartalmi megkötések is vannak: az első sor valamilyen képet ábrázol, a második elmerül ebben a képben, részletezi azt, a harmadik pedig elvonatkoztat, távlatokat nyit a kifejtett képhez kapcsolódóan. Lássuk, hogyan sikerült ez az idei tizedikeseknek:

MARISKÁM

Ott van Mariskám
Ráncok az ő homlokán
Az idő halad.

VIOLA

Ibolyavirág
elhervadt nyár elején
viola nyílik.

Ó tengeri szél,
Vágyaimat felkeltő,
Forró, mint a tűz.

Időmértékes verselés

Ez a verselés okozott a legnagyobb fejtörést idén, mint általában is, mivel a hosszú és a rövid szótagok szabályos váltakozásából adódó versritmus egyáltalán nem természetes a magyar fül számára. Született azért néhány nagyon szép megoldás:

Spondeusok és daktilusok:

Bíbor

Bíbor az ég, mert hervad a fény,
Megjön az éj, és jó a sötét.
Bíbor az ég, mert éled a fény,
Felkel a Nap, és él a remény.

Lázad a nép, mert élni akar,
Nincs az a pénz, mely életet ad.
Mély, igaz érték értelmet kap,
Boldog a nép, mert győzni akar.

Epigrammák, ahol az első sor klasszikus epigramma első sora, a második hozzáköltés:

Rózsa és tövis

Pár napig ékes a rózsá virága: ha napja elillan,
Hervad a rózsá akár, hajdan az édesanyám.

Még mielőtt

Még mielőtt csunya kór és gyötrő gond nyomorít meg,
Inkább meglessem én, most a világ hogyan él.

Két méregkeverő házasságára

Hét férjet temetett el Galla, ki most a nejed lett.
Nem vacakolt velük ő, kertje a szép temető.

Népmese ismeretlen tájszavakkal:

A gyerekek kaptak egy csomó magyar tájszót, amelyeknek a jelentését nem ismerték, de ez nem zavarta őket abban, hogy gyönyörű népmeséket írjanak belőlük:

A LUCÉROS ÉS A PERVÉTA:

Egyszer volt, hol nem volt. Volt egyszer egy lucéros és egy pervéta.

A lucéros egy nagyon jó cullos volt, szegény pervéta viszont olyan szegény volt, mint egy tyáttoz. Mikor a lucéros kikocsikázott hatalmas hágyijból, meglátta pervétát, aki éppen az utca sarkán állt, és zsuzsorgott. A cullos módú lucéros megsajnálta, és kifütyölgött neki hatalmas noszoljaiból.

– Hé te, pervéta! Dürüszöl e gamat hová?

A pervéta azt mondta:

– Én biza dürüszölnék veled pengyom, ha kegyed kicsit samrálsuvad, én biza' hozom a bacsumat, tele cuhállal. Bár nem tudom, miben böstörködik, de még rütyyentenék egyet utoljára.

A lucérosnak ketyegett a szegény pervéta ajánlata. A pervéta rütyyentett egyet, és felszállt a kocsi. Oldalgombolgozott, és így szolt:

– Kegyelmed vonzza az embert, mint a mágneses urak. De ne is szádorogjunk, ha már így hozta a csurdé, inkább nyessön a lütők közé, nyomásszunk.

A lucéros gondolta, ha kicsit kicsicskupázza, és jól megégeti a pervétát, egész jó kis vikota lehet belőle.

Azzal a lütők közé nyessont, és elvirrogtak.

VÉGE

És végül egy példa arra, hogyan tör át a költői géniusz versformákat, határokat, és ír valami olyat, ami egyáltalán nem volt feladat, viszont eredeti és jó:

Nők

Ti nők, ti nők, ti nők.
Lányok, lányok, lányok.
Tisztellek titeket, bár
a tisztelet nem jó szó,
habár elmege szó szó
szóval tisztellek, na!

Petrarcai szonett

A szonett a nyugat-európai verselés koronája. Bonyolult rímképlete, kötött szótagszáma, és ha minden jól megy, még jambikus lejtése is van, de ez utóbbira mi nem törekedtünk. Íme egy szép példa:

Álom

Olyan volt az egész, mint egy álom,
Köztünk legyen szólva, az is volt tényleg.
Felborultak itt teljesen a tények,
Kék lovak szivaroztak a fákon.

Nyugalom volt, akár egy bálon,
Hol hajnali háromkor a vendégek
Parti lázban már régóta nem égnék,
Szunnyadnak csendben a szendvicses tálon.

Egyszer csak e nyugodt csendes idill
Eltűnik, s rémisztő zaj kel az égen,
Több ez, mit ember ép ésszel kibír.

S előbúj a homályból a régen
Elfelejtett izmos, kigyúrt szatír,
S remegés fut végig az égen.

TALLÓZÓ



A SZALAGAVATÓ

Az előkészülete egy kicsit döcögősen indult. Aztán szombaton 3 órakor azt vettem észre, hogy minden megy a maga útján. A 10. osztály a tornateremben készül a büfével és próbál, a 13. osztály az aulában a keringővel birkózik. Jó volt ezt nézni, és részt venni benne. $\frac{3}{4}$ 7-kor még egy utolsó keringőpróba, aztán a bejáratnál gyülekező vendégek végre elfoglalhatták az iskolát. Izgatott szülők és vendégek – és a vendégek között volt diákok – próbáltak helyet találni maguknak, hogy lássák a műsort és a táncot. 7 óra után pár perccel elkezdődött a műsor. Balassa Bálint köszöntötte a megjelenteket és a 13. osztályt. Majd a 10. osztályos diákok előadtak két éneket. Ezután a 13. osztály megkapta az ajándékát és a szalagot, és jött a pezsgőzés. Nagyon örültem, hogy a szervező osztály nem felejtette el azt a tanárt, aki 8. osztályig vitte őket, és ugyanúgy köszöntötte őt is, mint az osztályt. A keringők után nagy sikert aratott az osztály ajándéktánca, a bajor sörtánc, mindenki arcára mosolyt csalt a humorban gazdag tánc.

...és elkezdődött a buli. Kiss Péter és barátai egyetlen szünettel éjfélig zenéltek. A szünetben felsős diákjaink muzsikáltak nekünk: Jécsai Bori és Tóth Eta énekelt, hangszeren játszott Ambrus Bence, Wootsch Domi, Soltész András, Soltész Péter. A szünet után Péterék még mindig nagy lelkesedéssel és élvezettel folytatták a zenélést. Igazából olyan nagy sikerük volt, hogy akár reggelig is játszhattak volna, akkor is sokan itt maradtak volna bulizni velük. De sajnos egyszer csak vége lett... Igazából én csak a zenélés végéig buliztam. Úgy hallottam, hajnal 3 óráig tartott. Sajnos üroöm az örömben, hogy valakik kivittek az iskolából két poroltót, és az iskola előtt, mellett parkolt autókat beszórták a tartalmukkal. Tanulást nem akarok és nem tisztzem levonni. Maga a buli jó volt. Köszönöm a szervező osztály és a résztvevők, a segítők munkáját.

Gyöngyi



AZ ÚJ ÉRETTSÉGI RENDSZER

Kedves szülők és diákok!

Folytatjuk sorozatunkat az új érettségi rendszerről, amelyben most az új érettségi pontszámításról foglaljuk össze a legfontosabb tudnivalókat.

Vágó Edit és Balassa Ágnes

A kétszintű érettségi egyben felvételinek is számít, így ez a felvételi pontszámítás alapja is. A kétszintű érettségi bevezetése óta a felvételi pontszámítás többször módosult. 2008-tól az eddigiekhez képest teljesen új rendszer lép életbe.

Minden alapképzési szakon két érettségi tárgy eredményéből állapítják meg a jelentkező érettségi pontjait.

A felvételi pontok kiszámításánál kétfajta számítási módszer lehetséges:

1. A tanulmányi + az érettségi pontok összegének számítása.
2. Az érettségi pontok kétszerese.

A két számítási mód közül automatikusan a jelentkező számára kedvezőbb pontszámítást alkalmazzák időkorlát nélkül. Mindkét esetben ehhez adják hozzá a többletpontokat (legfeljebb 80 többletpont).

A maximálisan elérhető összpontszám 480 pont.

Tanulmányi pontok (maximum 200 pont):

a) Magyar nyelv és irodalom (átlaga), történelem, matematika, egy idegen nyelv (vagy nemzetiségi nyelv és irodalom) és egy választott tárgy két utolsó tanult év végi tantárgyi érdemjegyek (legfeljebb 25-25) összegének kétszerese (legfeljebb 100 pont).

b) Ehhez adják hozzá az érettségi bizonyítványban szereplő vizsgaeredmények közül a négy kötelező és az egy szabadon választott érettségi vizsgatárgy százalékos eredményének átlagát egész számra kerekítve (legfeljebb 100 pont).

Érettségi pontok (maximum 200 pont):

Az érettségi pontokat az adott képzési területen előírt érettségi tárgyak közül a jelentkező számára leginkább kedvező két érettségi tárgy vizsgaeredményeinek százalékos teljesítményéből számítják. Az érettségi pontok száma (mind közép-, mind emelt szinten) egyenlő az érettségi vizsgán elért százalékos eredménnyel.

Emelt szintű érettségi vizsgáért járó többletpontok (maximum 80 pont):

Amennyiben a jelentkező érettségi pontjait az emelt szinten teljesített vizsga alapján számítják, a jelentkező az emelt szinten teljesített legalább 30 százalékos eredményű érettségi vizsgáért 40 többletpontot kap. Tárgyanként 40-40 többletpontra jogosult.

Nyelvvizsgáért járó többletpontok (maximum 50 pont):

Középfokú C típusú államilag elismert nyelvvizsga után 35 többletpont, felsőfokú C típusú nyelvvizsga után 50 többletpont jár.

Többletpontok adhatók még a továbbiakért:

Tanulmányi versenyek, szakirányú végzettség, sportteljesítmény

Előnyben részesítés (maximum 50 pont):

Ezekre a kedvezményekre az jogosult, aki a felvételi eljárásban meghirdetett dokumentumpótlás határidejéig megfelel a kedvezményre jogosító feltételeknek, és azt megfelelőképpen igazolja. A hátrányos helyzetű jelentkező minden jelentkezési helyén 25 többletpontra jogosult.

További 25 pontra jogosult az a hátrányos helyzetű jelentkező, akinek törvényes felügyeletét ellátó szülője (illetve szülei), legfeljebb az iskola nyolcadik évfolyamán folytatott tanulmányait fejezte be (fejezték be) sikeresen; vagy akit tartós nevelésbe vettek. A fogyatékossgal élő jelentkező minden jelentkezési helyén 50 többletpontra jogosult.

Minimum:

Alapképzésre, egységes, osztatlan képzésre csak az a jelentkező vehető fel, akinek az emelt szintű érettségi vizsgáért adott többletpontokkal együtt, de más jogcímen adható többletpontok nélkül számított pontszáma eléri a 160 pontot.



KÖRE KŐ...



Az Építési Bizottság (ÉB) beszámolója

A november 10-i téglabál után az Építési Bizottság folytatta heti találkozóit. Az első alkalommal értékelte a téglabált. Most is szeretnénk hangsúlyozni, hogy a beérkezett pénz mellett a Téglabál másik nagy eredménye a szülők között létrejött kapcsolat és a közös akarat erejének megjelenése volt.

A november 27-i és a december 4-i találkozón folytattuk a munkát. A főbb témák az alábbiak voltak:

- **A tervezési program csökkentése:** Az építési fórum tapasztalata, hogy sok szülő szerint eltúlzott a bővítés mértéke. Bár az ÉB mindig is fontosnak tartotta, hogy a tervek reálisak, megvalósíthatóak legyenek, ezt a jelzést mindenképpen figyelembe kívánja venni a jövőben. Ezt a tendenciát erősíti az a friss fejlemény, hogy a most kiírt **pályázatok** alapján terveink csupán bővítésnek, nem pedig új építésnek minősülnek, mivel nem jön létre új intézmény. Ez egyben azt is jelenti, hogy a pályázható maximális összeg 250 millió forint. Ebből pedig az következik, hogy az első ütemet tovább kell szűkíteni, azaz valóban csak a legszükségesebb helyiségeket tudjuk megépíteni.
- A külső támogatók meggyőzésére készíthető **brossúra** előkészületi munkái megtorpantak. Meg kell gyorsítani a nyáron elkezdett munkát, amely a német és az angol fordítások

miatt áll. Abban maradtunk, hogy amennyiben a jelenlegi fordítóinktól nem kapunk rövid határidőn belül anyagot, másokat kérünk meg a munkára.

- Jó hírt kaptunk a **szabályozási tervvel** kapcsolatban. December 12-én lezárul a terv államigazgatási véleményezése, a következő fázisok időtartamait figyelembe véve reálisnak látjuk azt, hogy a februári képviselő-testületi ülésen felterjesszék jóváhagyásra.
- Az ÉB nyár óta foglalkozik a jelenlegi **épület fűtésének** problémájával: alacsony a meglévő kazán hatékonysága, és nagyon rossz a főépület, különösen az emelet hőszigetelése. Az emeleten fáznak a felső tagozatos gyerekek. Szakember szülők és külső szakértők bevonásával javaslatot készítünk a hőszigetelésre és a kazáncserére.
- Az elmúlt hetek, hónapok felgyorsult eseményei új kérdéseket vetettek fel az **ÉB működési rendjével** kapcsolatban. Ezek megválaszolására tettünk már kísérleteket, de a végleges változat elfogadása még előttünk áll. Erre a következő alkalommal szeretnénk sort keríteni.
- **Keresünk újabb tagokat az ÉB-ba:** elsősorban pályázatírásban jártas tapasztalt szakembert, továbbá pénz- és adóügyi szakembert. Az ÉB nyitott, bárki jelentkezhet tagnak, aki vállalja a folyamatos munkát. Üléseinket kedd reggelente az aulában tartjuk.

Az építési számlán – számlaszám: **10400212-00014801-00000006** – jelenleg 2.528 eFt van, amiből 2.300 eFt-ot lekötöttünk.

A bazáron a téglabáli felajánlások megmaradt részét is értékesítettük. A fenti összeg már tartalmazza a bazári 66.800,- Ft bevételt.

További események (lapzárta után érkezett):

Az Építési Bizottság tagjai csütörtökön találkoztak Nagy Tamás építésszel. A találkozás célja az építkezés minél több szakaszra bontásának, és az építési program csökkentési lehetőségének vizsgálata volt. Nagy Tamás vállalta, hogy megvizsgálja, hogyan lehetne az épület alaprajzát úgy átvezetni, és az építkezést szakaszolni, hogy az építkezés első üteme ne járjon a Kisház bontásával.

PÁLYÁZATÍRÓT KERESÜNK

2007. január 1-től idővel és energiával rendelkező pályázatfigyelőt és -írókat keresünk.

A pályázatíró feladata a kiírt hazai és uniós pályázatok figyelemmel követése, az iskolai tevékenységhez alkalmas pályázatok felkutatása, a tanárokkal való folyamatos kapcsolattartás – a pályázatok tartalmi elemeinek elkészítéséhez – és a pályázatok formai követelményeknek megfelelő megírása.

A pályázatíróval a személyes beszélgetést követően megállapodást kötünk.

Jelentkezni Jámbor Juditnál lehet az iskola telefonszámán, vagy a jambor@hidegkut.waldorf.hu e.mail címen. A jelentkezéseket folyamatosan várjuk.

Kulcsár Gábor

KARÁCSONYI JÁTÉK

A Karácsonyi játék december 19-én 18 órakor kezdődik. Szeretettel várunk mindenkit!

„Szilveszterkor lépjük át az új év küszöbét, s az elmúlás szomorúságán átragyog az újrakezdés mosolya.

A szilveszteri „hangulat” nagyon is összetett valami, s kivált az a hívő számára.

Hála és remény, számadás és tervezgetés, multság és komolyság, bánat és öröm találkozája a szilveszteri „tizenkettő.”

Pilinszky János: Szilveszteri „tizenkettő”

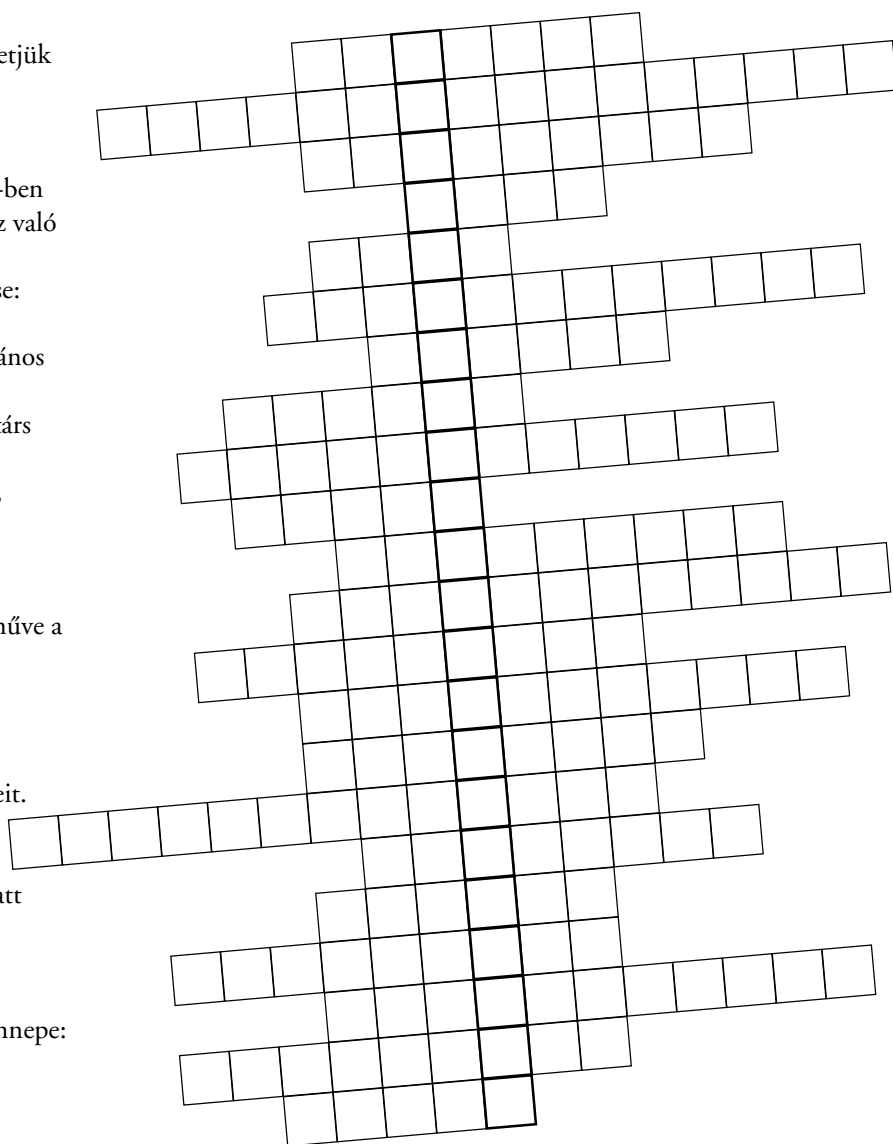
Melyik óceán térségében köszönt be először az újév?

- Atlanti-óceán
- Csendes-óceán
- Indiai-óceán

- December 6-án jár, ajándékot hagy az ablakban.
1800. december 1-én született, a Szózat költője.
- Jézus születésének ünnepe.
- Az őszülők egyike.
- A labdarúgás világnapja dec. 9. Így emlegetjük még ezt a sportot.
- Dec. 27-e János-nap. A naphoz fűződő néphagyomány.
- Dec. 14. a hűség napja. Város, mely 1921-ben népszavazáson döntött a Magyarországhoz való tartozás mellett.
- A karácsony előtti négy hét. A szó jelentése: Úrjövét.
- Decemberi születésű zeneszerző, a Hány János szerzője.
- Decemberi születésű nemrég elhunyt kortárs költő.
- Aki erre állt fel a templomban dec. 13-án, meglátta, ki a boszorkány.
- Minden jogtól való megfosztottság. Felszámolásának világnapja dec. 2.
1918. dec. 13-án született írónk, ismert műve a *Csutak és a szürke ló*.
- Az év utolsó napja.
- Bibliai város, Jézus születésének helye.
- Apostol, aki csak akkor hitte el Jézus feltámadását, amikor megérintette a sebeit.
- Az ablaküvegre fagyott hó csipkedíszje.
- Pelyhek hullása az égből-
- Dec. 4-e Szent Borbála ünnepe. A föld alatt dolgozókat is ő védelmezi-
- Emléknepjük dec. 28. Ők a Heródes által meggyilkoltatott két év alatti gyermekek.
- Rá vonatkozik a szeplőtelen fogantatás, ünnepe: december 8.
- Ünnepe dec. 1., ezen a napon indult el a rendszeres műsorsugárzás.



Balázsovits Zsuzsanna: December



A megfejtéseket a következő számban olvashatjátok!

A NOVEMBERI REJTVÉNYEK MEGFEJTÉSEI:

Keresztrejtvény: Pilinszky

Az idézett, November című verset Kányádi Sándor írta.

Szent Márton Pannóniában született.

Kínálatunkból:
 Stockmar festékek, kréták, gyurmák, fóliák.
 Aquarellpapírok, ecsetek, rajztáblák, táblakréták.
 Színes mesegyapjúk, filcek, babanyagok.
 Textilbabák, kesztyűbabók.
 Fa- és fejlesztőjátékok, vonatok, babaházak.
 Mesekönyvek, társasjátékok stb.



Fa- és fejlesztőjáték bolt

Budapest VII., Király u 101. / Lövölde térnél /
 Telefon: 46-22-388
 Nyitva: H-P 10-18, Szo. 10-13.

A 2007/2008. TANÉV HÁTRALÉVŐ ESEMÉNYEI ÉS SZÜNETI RENDJE

Ebédbefizetés január hóra	2007. dec. 17-18. hétfő-kedd	Írásbeli érettségi szünet	2008. május 5. hétfő – magyar
Karácsonyi játék Tanítás délig, nincs ebéd!	2006. december 19. szerda		2008. máj. 6. kedd – matematika
Téli szünet	2007. dec. 20. – 2008. jan. 6.		2008. május 7. szerda – történelem
Ebédbefizetés február hóra	2008. január 21-22. hétfő-kedd	Az osztálykirándulások	2008. május 5-7.
Farsang	2008. február 8. péntek	Püünkösdhétfő	2008. május 12.
Síszünet	2008. február 11-17.	Ebédbefizetés június hóra	2008. május 26-27. hétfő-kedd
Ebédbefizetés március hóra	2008. február 25-26. hétfő-kedd	12. osztályos diplomaelőadások	2008. május 19-30.
Tanári koncert	2008. március 7. péntek	Olimpia	2008. május 28-31. szerda-szombat.
Ebédbefizetés április hóra	2008. márc. 17-18. hétfő-kedd	Diplomaosztás, bankett	2008. június 13. péntek
Húsvéti szünet	2008. márc. 20-30. csütörtöktől	Utolsó tanítási nap	2008. június 13. péntek
Ebédbefizetés május hóra	2008. április 21-22. hétfő-kedd	Bizonyítványosztás,	2008. június 19. csütörtök
Tavaszi Hangverseny	2008. április 25. péntek	13.o. ballagás	2008. június 19. csütörtök
Majális sportnap	2008. május 1. csütörtök	Tűzgrás	2008. június 20. péntek 18 óra
Munkaszüneti nap	2008. május 2. péntek		

A SZÜLŐI ESTEK IDŐPONTJAI

	Hétfő	kedd	szerda
Minden hónap első	Szülői Kollégium	4. osztály	2. osztály és 9. osztály
Minden hónap második	8. osztály	1. osztály	7. osztály
Minden hónap harmadik	11. osztály	3. osztály	10. osztály
Minden hónap negyedik	6. osztály	12. osztály	5. osztály

2007. december 19-én, szerdán 12 óráig van tanítás. Ebéd nincs!

Első tanítási nap: 2008. január 7.

Gyöngyi 2008. január 10-én lesz bent először.